

# アンケート調査

今後の協会の在り方、サポート、新しい取り組みに向け、認定講師の現在の活動状況をお聞かせ下さい。  
無記名でご提出いただけます。この資料は本部で取り扱い、協議資料として使わせていただきます。  
提出者の特定、目的外の使用は致しませんので率直なご意見をお願い致します。

該当するものに○を付けてください。複数可。空欄には回答内容をご記入下さい。

1)講師歴 (1) 3年未満 (2) 3年以上 (3) 5年以上

2)教室の活動状況 (1) 現在準備中 (2) 不定期 (3) 定期開催 (4) ワークショップ(WS)開催

3)教室開催場所 (1) レンタルスペース (2) カルチャースクール (3) アトリエを持っている (4) 現在準備中

4)コース生徒数について(卒業生含む) (1) 指導未経験 (2) 10名未満 (3)30名未満 (4) 30名以上

5)コース受講中の生徒数 基礎[ ]名 プロ[ ]名 インストラクター[ ]名 その他[ ]名

※体験は含めません、継続・趣味コースなどオリジナル設定はその他

6)生徒や教室運営について協会に相談したいことはありますか？

(1) 特にない (2) 少し不安がある (3) 相談したい (4) 級について相談したい (5) MEについて (4) まだ分からない

☆(2)、(3)を選んだ方で差し支えなければ、内容をお聞かせください。

7)今後の教室運営について、目指していることはありますか？

(1) アトリエをもつ！ (2) 開催場所などの拡張！ (3) 教室を開催する！ (4) 展示会をする！

☆その他あれば ご記載ください(可能な範囲で構いません)

8)生徒の協会への入会について (1) 必須にしている (2) コース生に紹介 (3) 聞かれたら紹介 (4) 特にしていない

9)協会員向けのメリットが少ないと感じますか？ (1) 少ない (2) 充分だ (3) そうは思はない (4) 特にない

10) 協会員向けのセミナー企画案を検討しています(未定)

(1) 是非やってほしい (2) 講師も参加したい (3) セミナー講習をしたい (4) 特に必要としていない

11) 今後セミナーなど、学びたいことはありますか？

(1) モノクロのチョークアート (2) スクールチョークのみ使う描き方 (3) 教室の運営のヒント (4)ウェブサイトの作り方

(5) インターネットの使い方 (6) 書類の作り方 (7) 新商品の画材、塗料 (8) 指導の方法について (9)デザインについて

☆上記以外に、あったらいいものや企画してほしいものがあたらお聞かせください。

12) その他、ご遠慮なくご意見お聞かせください。

※ガイドラインやシステムについてご不明な点、記載内容がわかりにくなど、協会全般で構いません

回答ありがとうございました！